

Aus Holbergs Zeit

HÖGSKOLEBOKHÖJEN I STAVÅN
ÅR 1931

I. Präludium

VIOLONCELLO

Edvard Grieg, op. 40

Allegro vivace.

ffp *cresc.* *fp* *pp* *pizz.* *p*

più p *cresc. molto* *f* *arco* *f*

fp *f* *fp* *f*

f *pizz.* *fpp* *2 Celli Soli.*

arco *f* *fz* *ff* *TUTTI.* *ff* *TUTTI.* *ff*

f *fz* *ff* *sempre ff* *sempre ff*

poco rit.

X 11 601
etc.

D a tempo

p pp
a tempo *pizz.* *piu p* *cresc. molto*

E *TUTTI.* *arco* *molto ff* *rit. al Fine* *ff*

II. Sarabande

Andante.
3/4 *pizz.* *poco mosso* *arco*

SOLO. *p cresc. f p* *poco mosso* *arco* *F dolce* *pp* *3 SOLI.*

TUTTI. *cresc. - mf* *pp*

ritenuto poco a poco al Tempo I° *G*

piu pp *TUTTI.* *ritenuto poco a poco al Tempo I°* *cresc. - f*

ff *pp* *cresc. molto* *f*

III. Gavotte

Allegretto.
3/4 *pizz.*

SOLO. *f* *pp* *cresc. molto* *f* *pizz.*

3 arco *TUTTI.* *f*

VIOLONCELLO

I 3 div. *f* *pizz.* *pp*

K arco *f* *ff* Fine. *ri - tar - dan - do*

MUSETTE
Poco più mosso.

div. *pp* *pizz.* *div. cresc.* arco *ff* *pp* *p cantab.*

M *ff* *pp* Gavotte da capo al Fine.

Andante religioso

IV Air

p *mf* *p* *cantab.* *rit. molto pp*

cresc. *f* *dim. e ritard.* *fff* *rit. molto pp*

cresc. *f* *dim. e ritard.* *fff* *rit. molto pp*

0 a tempo *pp* *a tempo* *cresc.* *p* *SOLO* *p* *p* *p* *p* *p* *cresc.*

pp *cresc.* *p* *TUTTI* *poco rit. a tempo* *p* *p* *p* *p* *p* *cresc.*

ff *ff* *poco rit. a tempo* *ffz* *dim.* *TUTTI.* *p* *TUTTI.* *p*

cresc. *dim.* *1* *poco rit.*

VIOLONCELLO

a tempo

molto cantab.

molto

ff

dim.

dim.

p

cresc.

cresc.

ff dim. e ritard.

ffp

pp

molto rit.

pp

ffp

pp

Allegro con brio.

V. Rigaudon

7

f

p

cresc.

f

pp

più p

pp

arco

ff

ritardando

a tempo

Poco meno mosso.

ffz

Fine.

7

f

Vpizz.

p

arco

più tranquillo

ritard. e dim.

pp

cresc.

ff

p

Rigaudon da capo al Fine,
ma senza Ripetizione.